

ANNEYİZBİZ YAYINEVİ



Empati Köprüsündeki İki Çocuk

İki çocuk aynı köprünün iki ucunda durur; biri haksızlığa uğradığını, diğeri görünmediğini düşünür.

6-8 yaş · empati · 40 sayfa · 13 dk birlikte okuma

Bu Kitap Nasıl Okunur?

Çocuğun kendi bakış açısı dışındaki duyguları fark etmesini desteklemek.

Ebeveyne psikoloji notu

Empati, çocuğun kendi duygusunu yok sayması değildir. Önce kendi duygusu görülür, sonra başkasının penceresi açılır.

perspektif alma

duygu tahmini

onarım

Okuma Ritmi

- İki çocuğun da haklı tarafını duyur; birini kötü karakter yapma.
- Dinleme taşı oyununu okurken parmağınla sırayı göster.
- Çocuğa 'sen olsan ne hissederdin?' sorusunu tek seçenekli değil, açık uçlu sor.

Her sayfada çocuğun cevabını beklemek, hikayenin kendisi kadar değerlidir.



**Okul bahçesindeki eski tahta köprü,
aslında sadece kum havuzunun üstünden
geçerdi. Ama çocuklar ona Büyük Nehir
Köprüsü derdi.**



Salı günü Arda, köprünün bir ucuna geldi. Elinde kırmızı kağıttan yaptığı yepyeni bir gemi vardı. Onu yüzdürmek için sabırsızlanıyordu.



Köprünün diğer ucunda ise Mira duruyordu. Özenle topladığı parlak yapraklardan, kendine gizli ve güvenli bir ada kurmuştu.



Mira, Arda'nın gemisini görünce endişelendi. 'Buradan geçemezsin!' diye seslendi. 'Eğer geçersen adama çarpıp onu bozabilirsin!'



Arda'nın yanakları hemen kızardı. Kaşlarını çattı ve 'Ama bu köprü herkesin! Geçmek benim de hakkım,' diye yüksek sesle itiraz etti.



Mira da ellerini beline koydu. 'Ben bu adayı yapmak için çok uğraşım! Senin gemin yüzünden yıkılmasına izin veremem!'



Sesler yükselirken öğretmenleri yanlarına geldi. Hemen bir karar vermek yerine, köprünün tam ortasına pürüzsüz, gri bir taş koydu.



'Bu bizim dinleme taşımız,' dedi öğretmenleri. 'Taş kimdeyse önce kendi ne istediğini söylesin, sonra diğerinin ne hissedebileceğini tahmin etsin.'



**Arda taşı eline aldı, derin bir nefes aldı.
'Ben sadece kendi yaptığım kırmızı
gemimi nehirde yüzdürmek istiyorum,'
dedi.**



Sonra biraz durakladı, Mira'nın kurduğu adaya baktı. 'Sanırım Mira, o kadar uğraştığı adasının bozulmasından çok korkuyor.'



**Taşı Mira aldı. Yapraklarına bakarak,
'Ben saatlerce uğraştığım adamı
korumak, onun dağılmasını engellemek
istiyorum,' dedi yavaşça.**



**Sonra Arda'nın elindeki gemiye baktı.
'Galiba Arda da o güzel gemisinin suda
nasıl gittiğini görmek için çok heyecanlı!'**



İkisi de bir an sessizce durdular. Köprü aynıydı, su aynıydı ama sanki aralarında yepyeni, görünmez bir yol açılmıştı.



Sonunda Arda gemisini nehre indirdi ama çok yavaş ve dikkatli ilerletti. Suyu hiç dalgalandırmamaya çalışıyordu.



Mira da yaprakları biraz kenara çekti ve adasının yanına küçük, güvenli bir liman yaptı. Gemi usulca oraya yanaştı.



O gün Büyük Nehir Köprüsü, sadece kum havuzunun değil, iki farklı düşüncenin ve duygunun da üzerinden geçmiş oldu.

Hikayenin Haritası

Çocuğun hikayeyi takip etmesine yardım eden üç durak.

Çatışma Anı

Arda ve Mira'nın aynı köprüde kendi oyunlarını koruma çabası, günlük hayattaki sınır krizlerini temsil eder.

Dinleme Taşı

Öğretmenin haklıyı seçmek yerine, çocuklara birbirlerinin gözünden bakma fırsatı veren somut bir araç sunmasıdır.

Ortak Çözüm

Köprünün iki tarafını da mutlu eden liman fikri, empatinin pratik bir sorun çözme becerisine dönüşmesini gösterir.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Duygu ve Beceri Sözlüğü

Kitabın çalıştığı alanları çocuğun gündelik diline taşı.

Perspektif Alma

Başka birinin zihninden geçenleri, onun bulunduğu konumdan dünyayı nasıl algıladığını hayal edebilme yeteneği.

İhtiyacı İfade Etme

Öfkelenmeden ya da saldırmadan, 'Benim buna ihtiyacım var' diyerek kendi sınırını sağlıklı biçimde çizebilme.

Çatışma Onarımı

Bozulan bir iletişimi yeniden kurmak için, karşı tarafın duygusunu anladığını gösteren küçük bir adım atabilme.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Altı Derin Soru

Bu sorular cevabı ölçmek için değil, çocuğun iç dünyasını duymak için.

Sence Arda gemisiyle köprüye geldiğinde Mira adasına zarar geleceği için ne kadar korkmuştur?

Köprüde geçiş izni vermediklerinde her ikisinin kalbinde sence hangi duygular büyüyordu?

Dinleme taşını elinde tutmak, birinin konuşmasını beklerken dinlemeyi nasıl kolaylaştırmış olabilir?

Arda Mira'nın cümlesini kurduğunda, Mira sence rahatlamış mıdır, neden?

Aynı anda farklı şeyler istediğimizde, ikimizi de mutlu edecek üçüncü bir yol bulmak için ne yapabiliriz?

Sence liman fikri kimin aklına gelmiştir ve ikisini nasıl hissettirmiştir?

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

2. GÜN

Birinci Tekrar Okuma

Aynı kitabı tekrar okumak sıkıcı değil; çocuk tekrar içinde güven bulur.

Durak 1

İki çocuğun da haklı tarafını duyur; birini kötü karakter yapma.

Durak 2

Dinleme taşı oyununu okurken parmağınla sırayı göster.

Durak 3

Çocuğa 'sen olsan ne hissederdin?' sorusunu tek seçenekli değil, açık uçlu sor.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

4. GÜN

İkinci Tekrar Okuma

Bu kez çocuğun cümleyi tamamlamasına alan aç.

Bekle

Sayfaı çevirmeden önce üç saniye dur.

Tamamlat

Son kelimeyi söylemeden bakışınla davet et.

Genişlet

Çocuğun tek kelimesini sakın bir cümleye çevir.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfaı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Evde Uygulama

Dinleme taşı

Malzeme

Küçük taş veya oyuncak

Adım 1

Konuşan kişi taşı tutsun.

Adım 2

Önce kendi cümlesini, sonra diğer kişinin olası duygusunu söylesin.

Adım 3

Taş el değiştirince aynı sıra tekrarlınsın.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Üç Dakikalık Oyunlar

Kitaptaki beceriyi gün içinde küçük tekrarlarla canlı tut.

Ayna oyunu

Çocuk bir duygü yüzü yapar, yetişkin aynalar.

Ben olsaydım

Bir karakter yerine kendini koyar.

Bugün nerede?

Kitaptaki beceriyi evde ararsınız.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Rol Canlandırma

Çocuklar kavramı sadece duyararak değil, oynayarak da yerleştirir.

Rol 1

Çocuk hikayedeki karakter olur.

Rol 2

Yetişkin yardımcı karakter olur.

Cümle

Her rol bir nazik cümleyle kapanır.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala,
sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev
anına bağla; beceri tekrar içinde
yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük
örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Çiz ve Anlat

Çocuk burada doğru çizim yapmaz; hikayeden kalan hissi görünür kılar.

Çiz

Hikayede aklında kalan bir yeri çiz.

Anlat

Bu resimde kim ne hissediyor?

Bağla

Evde buna benzeyen bir an oldu mu?

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Aile Cümleleri

Yetişkinin kurduğu cümle çocuğun iç sesine dönüşebilir.

Güven

Ben buradayım, birlikte bakabiliriz.

Sınır

Hayır demek ilişkiyi bozamaz.

Onarım

Zor olduysa tekrar deneyebiliriz.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala,
sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev
anına bağla; beceri tekrar içinde
yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük
örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Zor An Gelirse

Kitap sırasında çocuk sıkılır, ağlar ya da konuyu değiştirirse bu başarısızlık değildir.

Dur

Okumayı performansa çevirmeden kısa mola ver.

Adlandır

Şu an zor geldi gibi görünüyor.

Seçenek ver

Devam mı, sarılma mı, sonra mı?

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Ebeveyn İçin Mini Kontrol

Bu sayfa çocuğu değil, okuma ortamını gözlemek için.

Sesim

Bugün yumuşak mıydı, aceleci miydi?

Bekleyişim

Çocuğa cevap alanı bıraktım mı?

Temasım

Kitap aramızdaki bağı artırdı mı?

Okurken kullan

nce ocuğun cümlesini aynala,
sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesı gün gerçek bir ev
anına bağla; beceri tekrar içinde
yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen kk
rnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cmlesı

Bir sonraki okumada

Baba ve Bakım Veren Sayfası

Bu kitap sadece annenin yükü olmasın; başka bir güvenli yetişkin de okuyabilir.

Başla

Bugün kitabı ben okuyorum cümlesi yeter.

Taklit etme

Annenin tarzını kopyalamak zorunda değilsin.

Bağ kur

Çocuğun sevdiği sayfayı tekrar aç.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Yedi Günlük Kullanım Planı

Bir kitabın değeri tek okumada değil, tekrarın ilişkiye dönüşmesinde.

1. Gün

Hikayeyi ilk kez sadece olayların akışına odaklanarak, çocukla göz teması kurup yavaşça okuyun.

2. Gün

Okurken karakterlerin ses tonunu değiştirin; Arda ve Mira'nın öfkelendiği yerlerde mimiklerinizi kullanın.

3. Gün

Evde küçük, pürüzsüz bir 'dinleme taşı' bulun ve bu taşı kendi tartışmalarınızda kullanmak üzere boyayın.

4. Gün

Bir çatışma anında taşı kullanarak 'Önce sen kendi cümleleri söyle, sonra benim hissettiğimi tahmin et' pratiği yapın.

5. Gün

Çocuğunuzdan Arda ve Mira'nın köprüdeki karşılaşmasını kendi oyuncaklarıyla canlandırmasını isteyin.

6. Gün

Kendi geçmişinizden, arkadaşınızla anlaşamadığınız ama sonradan ortak yol bulduğunuz bir anınızı anlatın.

7. Gün

Çocuğunuzla evde iki farklı oyun kurun ve bu oyunları bozmadan nasıl birleştirebileceğinizi birlikte tasarlayın.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Kes ve Sakla Kartları

Bu kartlar buzdolabına, çocuğun masasına ya da okuma köşesine gider.

Kart 1

Arda kendini nasıl hissediyordu?

Kart 2

Mira neyi korumaya çalışıyordu?

Kart 3

İki kişi aynı anda farklı şey isteyince üçüncü bir yol nasıl bulunabilir?

Kart 4

Empati, çocuğa 'haklı değilsin' demek değil, aynı olayda iki iç dünya olabileceğini göstermektir.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Mini Sözlük

Kitaptaki kelimeleri çocuğun yaşına uygun küçük açıklamalara çevir.

perspektif alma

Bunu bedenimde ve davranışimde fark ederim.

duygu tahmini

Bunu bir cümleyle anlatabilirim.

empati

Bu konu evde küçük anlarda da görünür.

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Not Alma Sayfası

Tanı koymak için değil; çocuğun hangi sayfada canlandığını hatırlamak için.

En sevdiği sayfa

.....

Kurmak istediği cümle

.....

Bir sonraki okumada denenecek şey

.....

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala,
sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev
anına bağla; beceri tekrar içinde
yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük
örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

KAPANIŞ

Kitap Sonrası Ritüel

Her okuma aynı küçük kapanışla biterse çocuk kitapla güveni eşleştirir.

Bir sarılma

Kitap bitti, bağ devam ediyor.

Bir cümle

Bugün bu kitapta en çok şunu sevdim.

Bir seçim

Yarın hangi sayfayı tekrar açalım?

Okurken kullan

Önce çocuğun cümlesini aynala, sonra tek bir açık uçlu soru sor.

Değer katan takip

Bu sayfayı ertesi gün gerçek bir ev anına bağla; beceri tekrar içinde yerleşir.

Mini kayıt alanı

Çocuğun seçtiği kelime, çizdiği fikir veya evde fark edilen küçük örnek buraya yazılır.

Bugün denedik

Çocuğun cümlesi

Bir sonraki okumada

Birlikte Konuşalım

Doğru cevap aranmaz; çocuğun düşüncesini duymak yeter.

- Arda kendini nasıl hissediyordu?
- Mira neyi korumaya çalışıyordu?
- İki kişi aynı anda farklı şey isteyince üçüncü bir yol nasıl bulunabilir?

Dinleme taşı

Malzemeler: Küçük taş veya oyuncak

1. Konuşan kişi taşı tutsun.
2. Önce kendi cümlesini, sonra diğer kişinin olası duygusunu söylesin.
3. Taş el değiştirince aynı sıra tekrarlınsın.

Ebeveyn Kazanımı

Empati, çocuğa 'haklı değilsin' demek değil, aynı olayda iki i dünya olabileceğini göstermektir.

Bu PDF tıbbi, psikolojik ya da pedagojik tanı aracı değildir. Aile içi okuma rutini ve sohbet desteği olarak hazırlanmıştır.